TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

Fondazione



IL RE NUDO

PRIMA MONDIALE

Opera commissionata dal Teatro dell'Opera di Roma

Divertimento in due atti - Libretto di Sandro Cappelletto

Musica di **Luca Lombardi**

EDIZIONI MUSICALI RAI TRADE

Direttore d'orchestra **Enrique Mazzola** Maestro del Coro **Andrea Giorgi**

Regia **Dmitry Bertman** Scene e costumi **Lena Lukjanova**

INTERPRETI

Elio di "Elio e le Storie Tese", Sonia Visentin, Danilo Formaggia, Paolo Coni, Nicholas Isherwood
Alessandro Svab, Davide Malandra, Sabrina Testa, Marta Calcaterra, Manuela Boni
Antonella Trevisan, Margherita Settimo, Romano Franceschetto
Lucia Vaccari, Marco Frusoni, Simone Deusanio, Oleg Nekhaev

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO DELL'OPERA

Nuovo allestimento

PRIMA

Teatro Nazionale

VENERDÌ 20 MARZO
ore 20.30

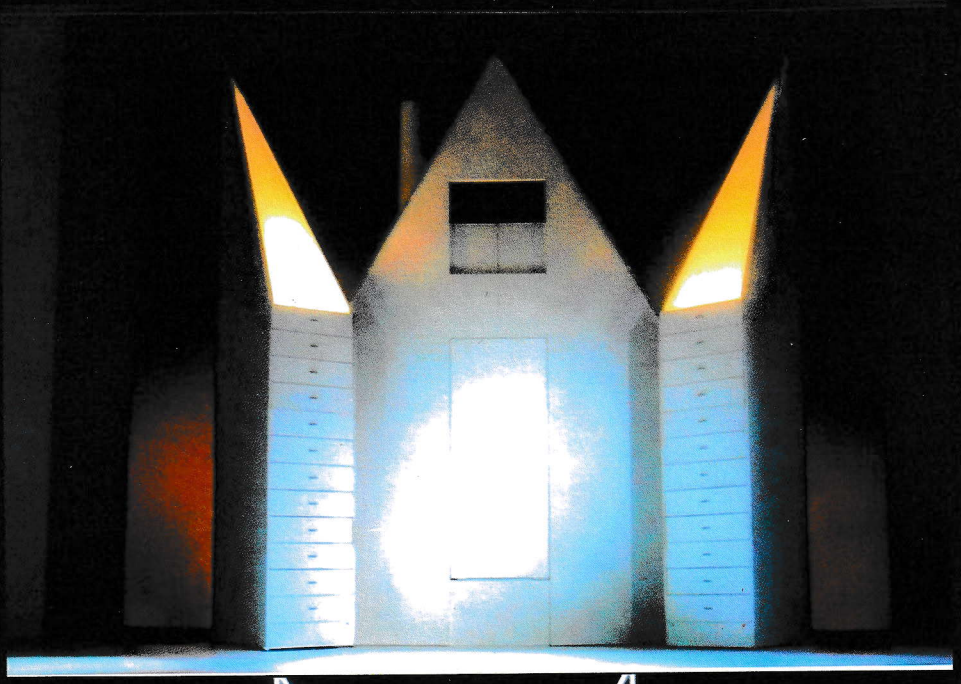
REPLICHE

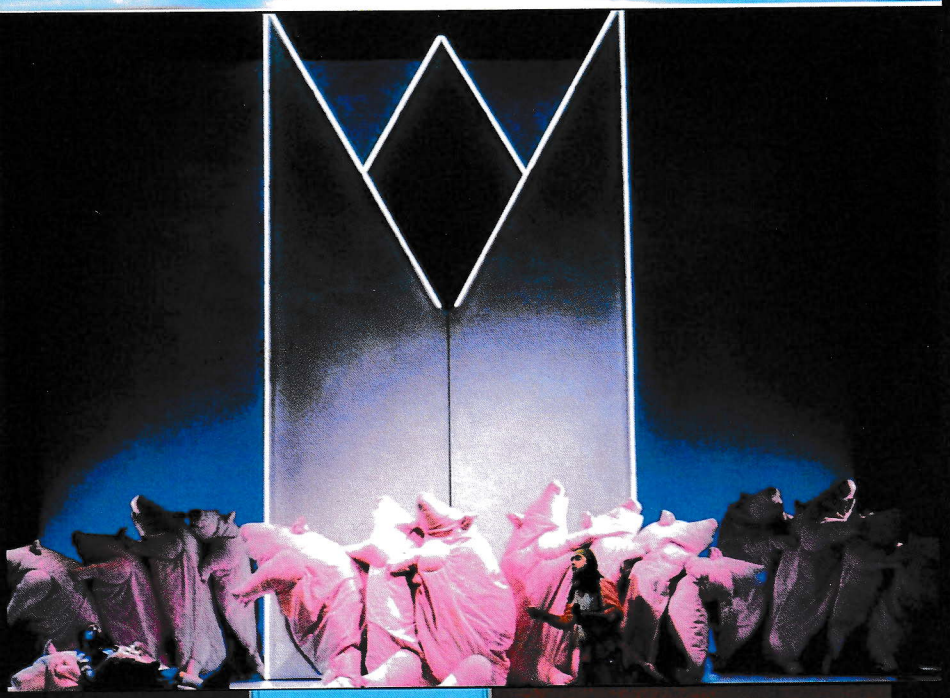
DOMENICA 22 MARZO
ore 16.30
MERCOLEDÌ 25 MARZO
ore 17.00
VENERDÌ 27 MARZO
ore 20.30

DOMENICA 29 MARZO
ore 16.30
MARTEDÌ 31 MARZO
ore 20.30

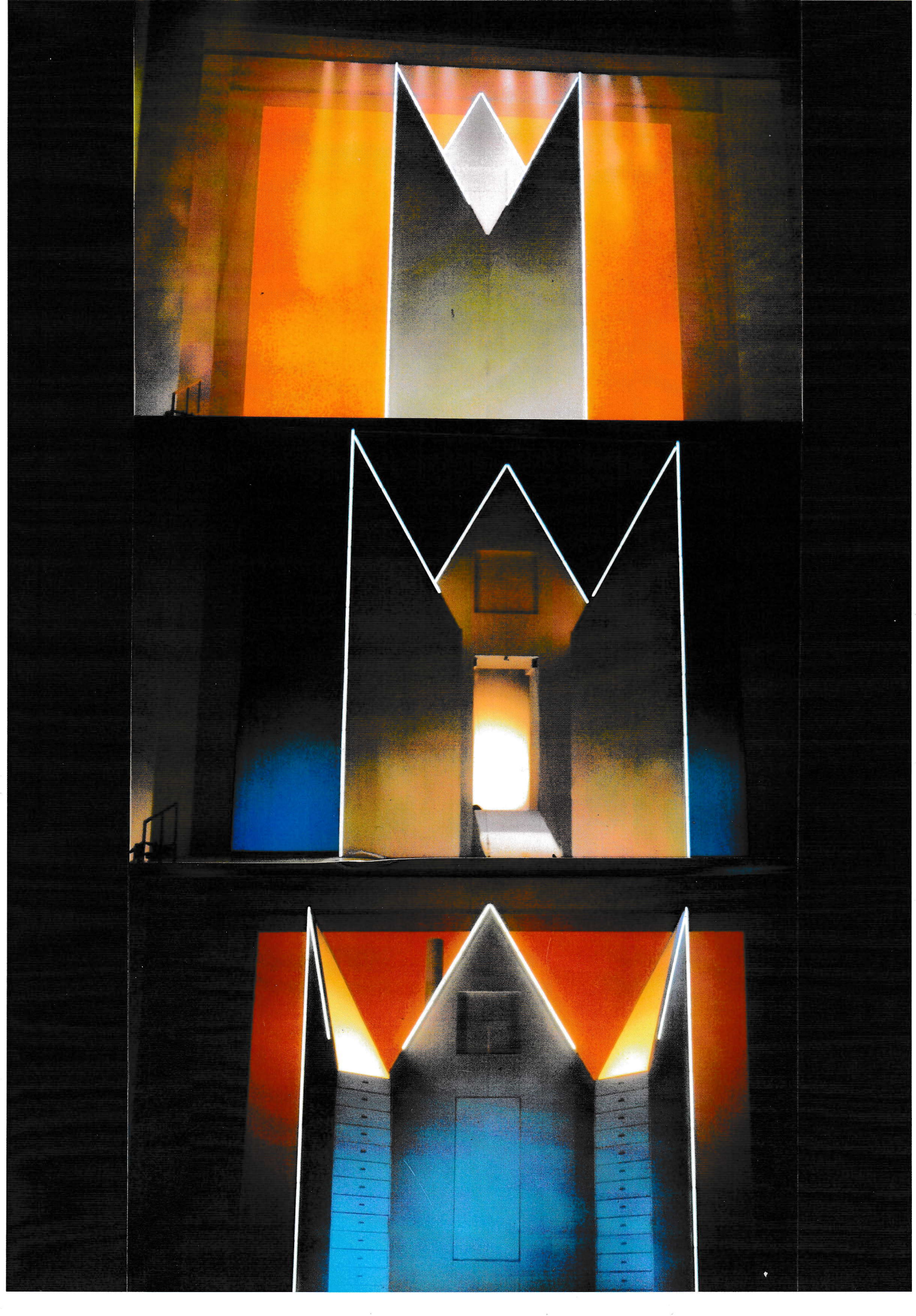
Biglietteria:
piazza Beniamino Gigli 1
06 481 70 03
Prezzo dei biglietti:
30 euro
La vendita dei biglietti avviene anche in tutti gli abituali punti di prevendita
Usuali riduzioni
promozione.pubblico@operaroma.it

www.operaroma. it - tel. 06 481 601









→ Dama di Corte → Il Re Nudo

< Il Re Nudo > → Dama di Corte



TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

Fondazione

00184 Roma - Piazza Beniamino Gigli, 7